

## Programma:

# Er zit iets achter. Filosofie en kunst

**Datum: 27 t/m 30 december 2024**

---

<b>Vrijdag 27 december</b>	<b>Kunst, moraal en de verbeelding van het kwaad</b>
09.45 uur	Aankomst met koffie/thee
<b>10.30 uur</b>	<b>Inleiding: De filosofie van het kunstwerk</b>
11.30 uur	Koffie/thee
<b>11.45 uur</b>	<b>Plato over de eenheid van het schone en het goede</b>
13.00 uur	Lunch
Vanaf 14.00 uur	Mogelijkheid tot inchecken op de hotelkamer
<b>14.30 uur</b>	<b>Plato over de eenheid van het schone en het goede</b>
16.00 uur	Koffie/thee
<b>16.15 uur</b>	<b>Nietzsche en de omverwerping van de zedelijke orde</b>
17.30 uur	Aan de bar
18.00 uur	Diner
<b>20.00 uur</b>	<b>De verbeelding van het kwaad</b>
21.30 uur	Einde programma van dag 1 / aan de bar

<b>Zaterdag 28 december</b>	<b>Lineair perspectief en het bezielde lichaam</b>
Vanaf 07.00 uur	Ontbijt
<b>09.30 uur</b>	<b>Perspectief en bezieling in de renaissance</b>
11.00 uur	Koffie/thee
<b>11.15 uur</b>	<b>Descartes en de mechanisering van het lichaam</b>
12.30 uur	Lunch
<b>14.00 uur</b>	<b>Merleau-Ponty: Cézanne en de lijfelijke ervaring</b>
15.30 uur	Koffie/thee
<b>15.45 uur</b>	<b>David Hockney en de filosofie van de waarneming</b>
17.00 uur	Aan de bar
18.00 uur	Diner
<b>20.00 uur</b>	<b>Deleuze: Francis Bacon en de logica van de gewaarwording</b>
21.30 uur	Einde programma van dag 2 / aan de bar

<b>Zondag 29 december</b>	<b>De grens tussen kunst en kitsch – De ervaring van het sublieme</b>
Vanaf 07.00 uur	Ontbijt
<b>09.30 uur</b>	<b>Jeff Koons: The King of Kitsch</b>
11.00 uur	Koffie/thee
<b>11.15 uur</b>	<b>Kant, Greenberg en Susan Sontag: Avant-garde en Kitsch</b>
12.30 uur	Lunch
<b>14.00 uur</b>	<b>Kant en de ervaring van het sublieme</b>
15.30 uur	Koffie/thee
<b>15.45 uur</b>	<b>Lyotard en Barnett Newman over het sublieme</b>
17.00 uur	Aan de bar
18.00 uur	Diner
<b>20.00 uur</b>	<b>Rancière: De terugkeer van de emancipatorische belofte</b>
21.30 uur	Einde programma van dag 3 / aan de bar

<b>Maandag 30 december</b>	<b>Het postkoloniale perspectief</b>
Vanaf 07.00 uur	Ontbijt en uitchecken
<b>09.30 uur</b>	<b>Edward Saïd: Oriëntalisme</b>
11.00 uur	Koffie/thee
<b>11.15 uur</b>	<b>Gayatri Spivak: Het subalterne en de beeldende kunst</b>
12.30 uur	Lunch
<b>Aansluitend</b>	<b>Einde cursus</b>